

CENTRE DE FORMATION PROFESSIONNELLE FORESTIERE
DE MORONDAVA

SENTIERS BOTANIQUES N° 1 ET 2
(ARBRES)

Septembre 1993

SENTIER BOTANIQUE N°1 (ARBRES)

A) PRESENTATION DU SENTIER

La végétation forestière naturelle de la Côte Ouest de Madagascar est la forêt dense sèche: dense car les peuplements naturels sont fermés et riches en pieds d'arbres par hectare, sèche car elle perd ses feuilles durant la saison sans pluie. Dans le moyen Ouest, la forêt se présente sous quatre formes dépendant du type de sol et de sous-sol:

- les forêts des alluvions et des bords de cours d'eau,
- les forêts sur argiles latéritiques,
- la végétation des plateaux calcaires,
- les forêts sur sols arénacés (sols sableux).

Les forêts de la plaine côtière du Menabe sont en général de cette dernière forme. Les forêts sur sols arénacés présentent toutefois des variantes stationnelles. Globalement, on peut distinguer deux types de sites écologiques pour ce type de forêts: les stations humides et les stations sèches. La situation topographique, le type de sol, la composition floristique, la stratification des espèces végétales... définissent chaque station.

Le sentier botanique n° 1 se situe sur un plateau et est ainsi caractéristique d'une station sèche.

Le type de sol dominant est le sol ferrugineux tropical rouge, relativement filtrant car à très fort pourcentage en sable.

La végétation est assez diversifiée, mais avec une hauteur moyenne relativement faible (10 à 12 m) liée à des sols peu riches. Le sous-bois est nettement dominé par l'Anatsiko, tandis que dans la strate supérieure, c'est-à-dire les plus grands arbres, on retrouve principalement des espèces telles que les Arofy, le Fony (baobab), le Fengoky, le Malamasafoy, le Farafatsy, le Sarongaza, le Latabarika.

L'aspect du sentier est fortement marqué par des saisons: durant la saison sèche, d'avril à octobre, l'étage supérieur est presque totalement dénudé, le sous-bois restant partiellement couvert de feuilles. En saison des pluies par contre, de novembre à mars, les chemins s'assombrissent sous l'exubérance de la végétation qui intercepte les rayons solaires.

La promenade qui vous est offerte vous fera découvrir sur une distance de 1,3 km (3/4 d'heure maximum) une quarantaine d'espèces d'arbres différents réparties dans 20 familles botaniques.

4 FOSSE PEDOLOGIQUE

La première halte proposée montre ce qu'est un sol ferrugineux rouge de forêt sur plateau: à la surface du sol existe un horizon humifère (avec matière organique) peu marqué, à forte porosité; en dessous le sol prend une couleur rouge quasiment uniforme, donnée par le fer qui enrobe les argiles. Ces sols sont peu lessivés, filtrants.

10 AROFY A GRANDES FEUILLES (*Commiphora guillaumini* - BURSERACEES)

Le genre *Commiphora* fait partie avec les genres *Dalbergia* (Palissandre) et *Hildegardia* (Vonoa) des 3 genres d'arbres fréquemment rencontrés dans la forêt dense sèche. L'Arofy était très peu connu ou utilisé localement pour son bois avant la mise en place du Centre. Ce dernier a pu lui donner une place de choix sur le marché du bois (il représente actuellement 80 à 85 % du bois exploité au CFPPF), situation due à ses qualités "multi-usages": bois mi-dur, léger, assez homogène, facile à travailler. L'écorce, assez remarquable, est utilisée pour soigner les plaies.

11 MONONGO A FINES BRANCHES (*Zanthoxylum decaryi*- RUTACEES)

Qui s'y frotte s'y pique! le Monongo se reconnaît aisément, tant à l'état jeune que plus âgé, à ses épines. Si son "grand frère", le Monongo à grosses branches (voir arbre n° 71) est davantage utilisé, le Monongo à fines branches demeure assez peu mis en valeur.

12 AROFY A PETITES FEUILLES (*Commiphora mafaidoha* - BURSERACEES)

La dimension des feuilles, plus petites, mais également des branches, plus fines et plus ramifiées, le différencie de l'Arofy à grandes feuilles, bien que l'écorce, qui s'écaille fortement, ressemble à ce dernier. Le bois est d'un peu moins bonne qualité que l'Arofy précédent. Les grosses bosses qui ornent très souvent le tronc sont assez caractéristiques.

21 MANGILIAKELIKY (*Brachylaena microphylla* - ASTERACEES)

Littéralement le nom de cet arbre signifie "qui fait gratter à l'aisselle" sans que l'on sache pour autant pourquoi on l'a appelé ainsi. Le bois, d'assez bonne qualité, a un poli proche de celui du Menambaho, mais est assez rapidement attaqué par les insectes, limitant son utilisation à moins d'un traitement. Le fût de l'arbre est rarement droit et cylindrique.

23 MANARY FOTSY (*Dalbergia purpurescens* - FABACEES)

Dans cette partie de Madagascar, le nom Manary regroupe les espèces connues couramment sous le nom de Palissandre. Bois très recherché pour ses qualités en ébénisterie et en sculpture, il atteint malheureusement rarement de gros diamètres. Lorsque c'est le cas, il présente fréquemment des pourritures de coeur. Le qualificatif "fotsy" (= blanc) a été donné à cette espèce, car son bois est le plus clair des Palissandres de la région. En pharmacopée, l'écorce encore verte a des pouvoirs cicatrisants.

26 **TSILAIBY** (*Stadmania oppositifolia* var. *grevei* - SAPINDACEES)

La traduction du nom vernaculaire, "qui résiste au fer", donne déjà une bonne indication sur la dureté exceptionnelle de ce bois. Cette caractéristique est telle que l'espèce est rarement utilisée, tant traditionnellement qu'au CFPF.

28 **MANARY BAOMBY** (*Dalbergia greveana* - FABACEES)

Le Manary baomby fait partie des nombreuses espèces de Palissandre de la forêt. Le bois de Palissandre est réputé pour sa beauté, et on en fait surtout des usages nobles: ébénisterie, meubles de valeur. Il a la même couleur que le Manary toloho (voir arbre n° 411 du sentier botanique n° 2)

28 **FENGOKY** (*Delonix boiviniana* - CESALPINIACEES)

Cette espèce est du même genre que le célèbre Flamboyant. Elle se présente pourtant très différemment. La forme de son fût, fusiforme, est très caractéristique: c'est un "arbre bouteille". Le tronc a une forte concentration en eau (phénomène de pachycaulie), ce qui permet à l'arbre de résister à la sécheresse. Le bois, très spongieux, ne trouve quasiment pas de débouché à la commercialisation, est n'est donc pas exploité.

33 **AMANINOMBY** (*Terminalia bovini* - COMBRETACEES)

Littéralement, le nom signifie "urine de boeuf". Cette espèce atteint rarement un gros diamètre. La population locale l'utilise pour fabriquer des manches d'outils, et les jougs pour les charrettes.

34 **MANGARAHARA** (*Stereospermum euphorioïdes* - BIGNONIACEES)

Cette espèce est très plastique: on la retrouve aussi bien sur les hauts plateaux que sur la Côte Est. Le bois très dur et très lourd provoque des problèmes techniques lors de sa transformation, et n'est ainsi plus exploité par le CFPF. Traditionnellement, il sert à la fabrication de cercueils.

35 **MALAMASAFOY** (*Delonix adansonoïdes* - CESALPINIACEES)

Le Malamasafoy, qui signifie "doux au toucher", se reconnaît à son écorce lisse qui se détache en de minces feuilles enroulées. De même que le Fengoky, sinon plus, le Malamasafoy présente un phénomène de pachycaulie ("arbre bouteille") et des propriétés du bois peu intéressantes.

40 **MAMPANDRY** (*Cedrelopsis gracilis* - PTAEROXYLACEES)

Le nom peut signifier "qui fait dormir". L'écorce, maculée par des bandes horizontales dans les tons gris, jaunes et bruns et garnies de points noirs est assez caractéristique. Si on entaille l'écorce, elle dégage une odeur acidulée. Le bois est dur mais attaqué par les insectes; il est surtout utilisé en perches (non plantées dans le sol). L'écorce en infusion sert à lutter contre la fièvre.

Les essais réalisés ici portaient sur la régénération naturelle de la forêt. Cette surface a été coupée en 1978 de toute sa végétation hormis les arbres semenciers pour voir si les essences pouvaient se reproduire. Les branches coupées ont été brûlées sur place. On voit que le résultat est assez négatif: à part de rares pieds d'arbres, seule une végétation de broussaille a envahi la parcelle. Si la régénération naturelle de la forêt dense sèche est encore très mal connue, on peut en tout cas dire que le type de sol rouge filtrant y est peu favorable. Ce serait pourtant la solution la plus économique pour assurer le renouveau de la forêt après exploitation.

45 LATABARIKA (*Grewia cyclea* - TILIACEES)

Le Latabarika est une espèce assez plastique. Littéralement, il signifie "appareil génital de lémurien mâle" (pour rester poli) en raison de la forme des fruits, petits et ronds. Le bois à l'odeur nauséabonde lorsqu'il est frais, est mi-dur, mi-lourd, facile à travailler, et utilisé souvent en ébénisterie. Les Tiliacées sont une famille de plantes largement représentée dans la forêt dense sèche.

52 MANDAKOLAHY (*Chloroxylon falcatum* - RUTACEES)

Le Mandakolahy peut se traduire par "qui frappe un homme". L'arbre atteint rarement de gros diamètre, environ 30 à 35 cm. La qualité du bois est moyenne. En médecine traditionnelle, on utilise l'écorce en infusion contre la fièvre.

58 TALAMENA (*Apaloxylon tuberosum* - CESALPINIACEES)

Avec un diamètre ne dépassant pas 30 cm, un fût souvent sinueux et une qualité du bois assez médiocre (léger et peu durable), le Talamena n'est que très peu exploité. On se sert toutefois de son écorce comme fils pour la confection des rabanes (tissu de fibres végétales). Les fruits, rouges, très plats et ailés, rendent l'arbre remarquable durant les mois de mars et avril.

59 SOMOTSOY (*Fernandoa madagascariensis* var. *grevei* - BIGNONIACEES)

Espèce très fréquente en forêt dense sèche et colonisatrice des zones déboisées, le Somotsoy reste un petit arbre rarement utilisé pour son bois, difficile à travailler. Comme beaucoup d'autres bignoniacées, ses fleurs rouge-orange sont très décoratives (mois de juillet à août). En infusion, les feuilles traitent la fièvre. Broyées, elles servent à arrêter les diarrhées; en décoction, elles peuvent baisser le taux d'albumine.

64 MANARY TSIATONDRO (*Dalbergia trichocarpa* - FABACEES)

Autre espèce de Palissandre, qui a la particularité d'avoir le bois le plus dur du genre dans la région. Il est utilisé comme poteau dans les constructions traditionnelles, car il a la réputation d'être imputrescible.

65 PARCELLE D'ESSAI

De même que pour la parcelle vue au n° 44, cette surface a été déboisée. La régénération naturelle reste assez faible.

Extérieurement, le Katrafay ressemble assez au Mampandry (autre *Cedrelopsis*). C'est un arbre très connu à Madagascar pour ses qualités médicinales: l'écorce et les feuilles sont utilisées en pharmacopée pour soigner des maux tels que rhumatismes, maux de dos, diabète, ou encore pour revigorer l'organisme après de longs efforts physiques. L'écorce est aussi employée comme catalyseur dans la préparation du toaka gasy (alcool artisanal): il le rend plus fort et plus odorant. Le bois, lourd et dur, de couleur jaune paille au très beau poli, est également très prisé tant en menuiserie qu'en ébénisterie. Le fût droit et résistant sert à la fabrication des mâts de boutres.

71 KATRAFAY (*Cedrelopsis grevei* - PTAEROXYLACEES)

Cet arbre est le même que le précédent, mais présente une écorce différente en raison de son plus grand âge.

71 MONONGO A GROSSES BRANCHES (*Zanthoxylum tsihanhimposa* - RUTACEES)

La grosseur des branches différencie celui-ci du premier Monongo observé (n° 11). Le nom de l'espèce, tiré du malgache, pourrait signifier à l'origine: "l'arbre sur lequel le Fosa (félid carnivore) ne peut pas monter". On peut le comprendre à cause des épines. La qualité du Monongo à grosses branches est supérieure à celle de celui à fines branches, et le bois est apprécié en ébénisterie et en menuiserie. On l'utilise également pour la fabrication de matériel agricole (jouis, herses, charrettes,...). Son défaut est toutefois d'être attaqué par les vers à bois. L'écorce en infusion est un antipyrétique et aussi anti-diabétique.

72 SARONGAZA (*Colvillea racemosa* - CESALPINIACEES)

La floraison de cette espèce est spectaculaire et vaut bien celle de son proche parent, le Flamboyant. Les fleurs rouge-orange commencent à surmonter le houppier à partir de la fin de la saison des pluies (mars-avril). Le Sarongaza est un arbre à fût bien droit et probablement celui qui pousse le plus rapidement de la forêt. Malheureusement, la qualité du bois est assez médiocre et limite son exploitation. Il conviendrait par contre bien pour le déroulage et la fabrication de contreplaqués. L'espèce est pionnière: elle envahit facilement les surfaces déboisées, comme cette parcelle d'essai ayant subi une coupe rase en 1978.

77 MANARY TOMBODINTOTSY (*Dalbergia bojeri* - FABACEES)

C'est encore une autre variété de Palissandre, au bois très violet. Le qualificatif malagasy du nom de l'espèce signifie que le bois a la même couleur que celle des pattes du martin pêcheur! Certains l'appellent aussi "Manary tsimahamasabary", "qui ne cult pas le riz". Il faut dire que dans cette région du Menabe, le Palissandre est souvent utilisé comme bois de feu. Cette espèce, une fois humide, brûle difficilement, ce qui lui vaudrait cet autre qualificatif.

80 ANATSIKO (*Securinea seyrigii* - EUPHORBIACEES)

Espèce très fréquente dans la forêt, l'Anatsiko est un petit arbre ne dépassant pas 30 cm de diamètre. On l'utilise surtout comme bois de perches.

81 ORCHIDÉE EPIPHYTE

Même si les Orchidées épiphytes préfèrent les ambiances forestières humides, il n'est pas rare d'en rencontrer en forêt dense sèche. Ces orchidées germent sur les troncs d'arbres, et se nourrissent d'éléments organiques et minéraux qu'elles trouvent sur l'écorce, et on pourrait dire aussi "de l'air du temps". Elles ne parasitent pas l'arbre.

83 MANJAKABENITANY (*Baudouinia fluggeiformis* - CESALPINIACEES)

Manjakabenitany, ou Mpanjakabenitany, signifie "le grand roi de la terre". Selon certaines croyances, il s'agirait d'un arbre sacré. On retrouve cette espèce au Sud et au Sud Ouest de Madagascar. Les cannelures du tronc, profondes et irrégulières, sont très caractéristiques. Le bois sert à confectionner des cannes de Chef, et on l'utilise aussi à cause de sa forme décorative comme pieds de lampes entre autres.

86 AROFY MENA (*Commiphora arafy* - BURSERACEES)

C'est une autre espèce d'Arofy (voir arbres n° 10 et 11). "Mena" signifie rouge, ce qui transparait bien sur l'écorce. Contrairement au deux autres Arofy exploités par le CFPF, celui-ci présente un bois plus dur, mais cassant. Comme il craint l'humidité, on conseille son utilisation en charpente interne plutôt qu'externe.

99 MAINTIFOTOTSY (*Diospyros gracilipes* - EBENACEE)

Littéralement "racine noire", le Maintifototsy appartient à la famille très recherchée des Ebènes. Il atteint très rarement de gros diamètre, et seul son coeur, très lourd et très noir, mais très petit, constitue le bois d'ébène. L'écorce est elle utilisée comme dentifrice, et la racine comme anti-inflammatoire.

102 MANTAORA (*Cedrolepsis microfoliolata* - PTEROXYLACEES)

Espèce assez répandue, le Mantaora se distingue du Katrafay et du Mampondry, qui appartiennent au même genre, par ses feuilles plus petites attachées en toupets au bout des rameaux. Le bois dur, lourd, résistant, est surtout apprécié comme bois de chauffe et de perche. Il est rarement utilisé en menuiserie.

108 FARAFATSY (*Givotia madagascariensis* - EUPHORBIACEES)

Comme les Baobabs, le Fengoky, le Malamasafoy et d'autres encore, le Farafatsy fait partie des "arbres bouteilles" du fait de la forme du tronc. Cette forme est d'ailleurs caractéristique dans les zones à longue saison sans pluie est constitue une forme d'adaptation à la sécheresse. Le Farafatsy possède un bois extrêmement léger et sert en particulier à la construction des pirogues. Le bois en décoction soigne la fièvre, tandis que son écorce sert à la préparation de masques de beauté.

114 FONY (*Adansonia fony* - BOMBACACEES)

Le Fony constitue l'un des trois Baobabs, ces arbres au port monstrueux et disproportionné, que l'on trouve dans la région avec le Za et le Reniala. Cette espèce est très présente dans la forêt; les plus vieux arbres auraient facilement 500 ans. Le Fony présente un étranglement caractéristique en goulot de bouteille au sommet. Son bois, extrêmement spongieux, est inutilisable. Par contre, on emploie son écorce pour

recouvrir les toits, faire des lanières. La pulpe du fruit est comestible (goût acidulé) et on extrait de l'huile des graines.

117 NATO (*Capurodendron perrieri* - SAPOTACEES)

Les Sapotacées constituent une famille dont le bois est dit de fer, tant il est dur et lourd. Le Nato est utilisé en menuiserie et ébénisterie. Pour les Sakalavas, il sert à la fabrication de cercueils car il résiste à la pourriture. On l'utilise aussi pour faire des mâts de pirogues et les membrures des boutres. Comme assez bien d'arbres de valeur de la forêt dense sèche, il pourrit du coeur en vieillissant.

121 VONTAKY (*Pachypodium rutenbergianum* - APOCYNACEES)

Alors que les *Pachypodium* des Hauts Plateaux sont des espèces naines, le Vontaky atteint une dizaine de mètres de hauteur, avec un tronc bouteille recouvert d'épines. La floraison, blanche et remarquable, a lieu à partir du mois de juillet. Le bois, très léger et très tendre, est peu favorable à toute utilisation. L'écorce servait jadis à la confection de rabanes.

122 VONOA (*Hildegardia erytrosyphon* - STERCULIACEES)

L'espèce est facile à reconnaître à ses palettes ou contreforts à la base du tronc. Le bois, spongieux, est peu utilisé. Il a toutefois servi d'élément de paroi de barges lors d'essais entrepris par la construction navale. L'écorce constitue une matière première appréciée pour la fabrication de cordes.

124 TALY (*Terminalia tricristata* - COMBRETACEES)

La caractéristique remarquable des *Terminalia* est d'avoir les ramifications en position horizontale, donnant à l'arbre un port étagé. Son fruit est également très original à cause de l'aile qui l'entoure, faisant de l'arbre une espèce ornementale. La fructification ne se fait cependant que très difficilement en dehors de son territoire. Le bois se prête à peu d'utilisations.

125 ANTISO (*Euphorbia antso* - EUPHORBIACEES)

Comme beaucoup d'euphorbiacées, l'Antso (un autre arbre bouteille) possède du latex toxique. Celui-ci a été utilisé avec succès par le CFPF pour la protection des jeunes arbres replantés en forêt contre le Vositsy (sorte de gros rat sauteur quasiment endémique dans la concession). Le bois n'est pour ainsi dire pas utilisé.

126 BEHOLITSY (*Hymenodiction decaryi* - RUBIACEES)

Certains l'appelle "Behoditra" qui veut dire écorce épaisse. C'est un caractère qui permet de reconnaître l'espèce quand on l'observe de près. Le bois, léger et facile à travailler, est plutôt conseillé pour des usages internes.

129 HAZOMBY (*Strychnos decussata* - LOGANIACEES)

L'origine du nom vernaculaire (Hazo=bois et Vy=fer) viendrait peut-être du fait que le tronc est d'un ton gris-fer. L'arbre n'atteint pas de gros diamètres. Il est l'un des seuls à conserver ses feuilles toute l'année. Le bois est utilisé dans les constructions traditionnelles. La racine agit comme anti-inflammatoire sur les plaies.

131 SARONGAZALA (*Cassia Jeandri* - CESALPINIACEES)

Si l'espèce est assez répandue, elle n'est généralement que peu connue. Son bois, tendre et assez léger, facile à travailler est ainsi peu utilisé.

136 MANJAKABENITANY (*Baudouinia fluggeiformis* - CESALPINIACEES)

Ne cherchez plus l'orchidée épiphyte qui poussait sur l'une des branches: un visiteur indélicat l'a emportée avec lui!

137 HAZONDANDIALA (*Erythroxylon platycladum* - ERYTHROXYLACEES)

Le nom proviendrait de ce que l'arbre ressemble à celui dont les feuilles sont mangées par les vers à soie. Il est quasiment inconnu.

148 SARISAKOAMBANDITSY (*Poupartia junior* - ANACARDIACEES)

Cette espèce est très proche d'une autre, le Sakoambanditsy et présente les mêmes aspects extérieurs sinon qu'elle exsude une gomme épaisse si on entaille l'écorce. Le bois, très tendre et très léger, est rapidement attaqué par les insectes et pourritures, limitant son utilisation. Il conviendrait de même que le Sarongaza (arbre n° 72) pour le déroulage.

150 ANAKARAKA (*Cordyla madagascariensis* - CESALPINIACEES)

Après les Arofy, l'Anakaraka est l'espèce la plus exploitée par le CFPF. Son bois, dur et lourd, résistant, aux mailles très prononcées, est très apprécié pour la construction de meubles. Du fait de sa dureté et sa résistance naturelle, les populations locales l'utilisent pour la fabrication de cercueils.

158 HANDY (ANDY) (*Neobeguea mahafaliensis* - MELIACEES)

Le Handy se reconnaît facilement à l'écorce de son tronc qui se détache par plaques en laissant des plages variant du jaune clair à l'orange foncé formant des mosaïques avec l'écorce encore adhérente. Le bois est un acajou (famille des Méliacées) d'assez bonne qualité. Le fût est souvent droit, mais malheureusement de faible diamètre. L'écorce en infusion sert à soulager les maux de dos (lumbagos).

160 TSIANDALA (*Berchemia discolor* - RHAMNACEES)

Cette espèce n'est pas très fréquente, et a un fût souvent sinueux. Le bois est dur, mi-lourd, utilisé en menuiserie et en ébénisterie. L'espèce est encore peu connue dans la région.

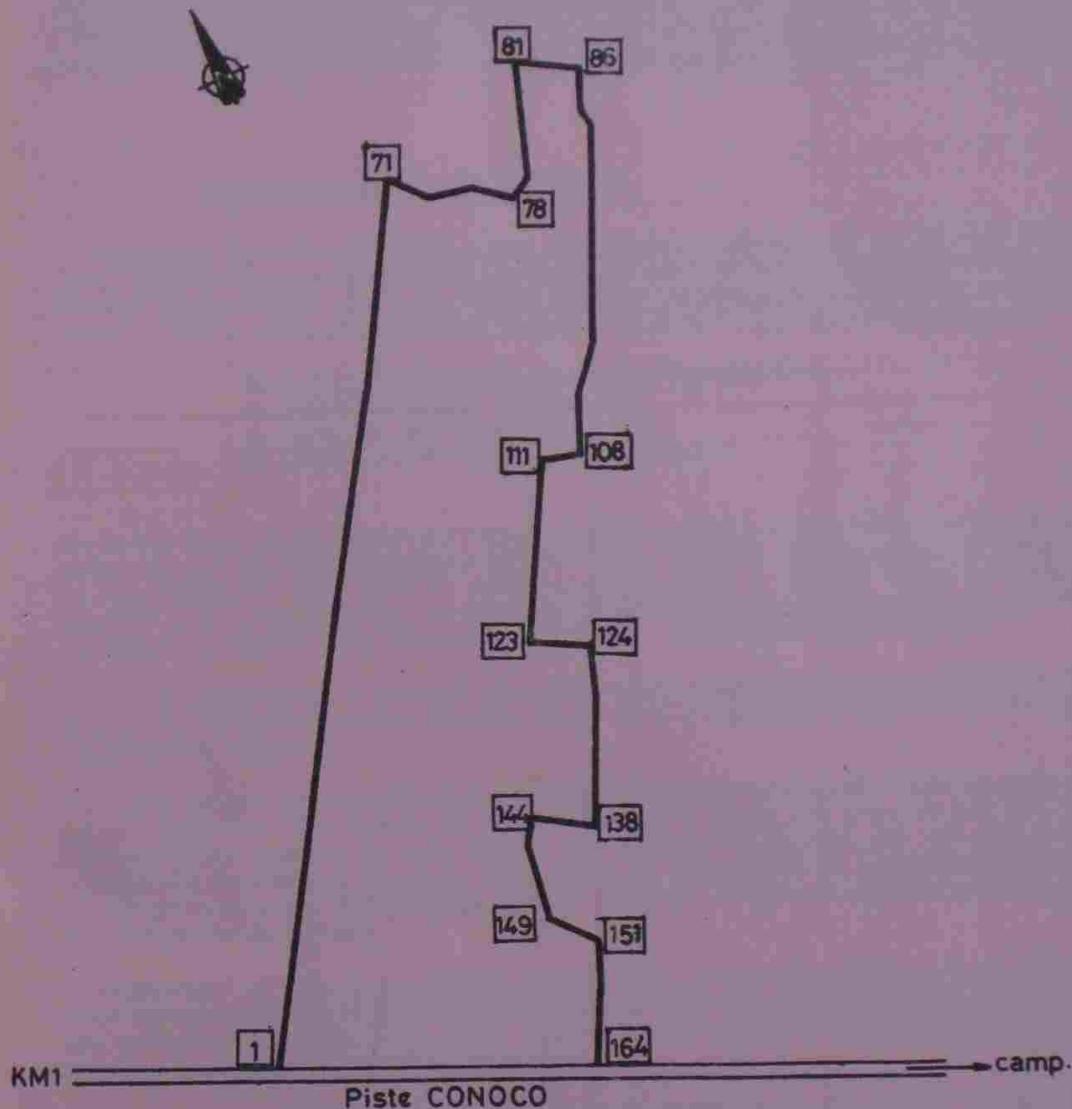
L'Alimboro est un arbre qu'on trouve en général dans les zones humides et au bord des cours d'eau où il atteint de gros diamètre (50 cm). Cette espèce-ci se contente de stations plus sèches. Le bois est tendre et léger, facile à travailler, mais en général peu utilisé.

Nous vous remercions de votre visite et vous souhaitons bonne continuation et bonne route

Cette brochure a été réalisée avec la collaboration de BAMASY Jules, Alain CUVELIER, RAHANTAMALALA Josette, RASAMISANDY Etienne Aimé et RAKOTONIRINA .

Morondava, septembre 1993

SENTIER BOTANIQUE 1



CONCESSION DU CFPF DE MORONDAVA

TRACE DU SENTIER BOTANIQUE N°1

BLOC CN1

Echelle : ~ 1/3000

CENTRE DE FORMATION PROFESSIONNELLE FORESTIERE DE MORONDAVA

SENTIER BOTANIQUE N° 2 (ARBRES)

A) PRESENTATION DU SENTIER

La végétation forestière naturelle de la Côte Ouest de Madagascar est la forêt dense sèche: dense car les peuplements naturels sont fermés et riches en pieds d'arbres par hectare, sèche car elle perd ses feuilles durant la saison sans pluie. Dans le moyen Ouest, la forêt se présente sous quatre formes dépendant du type de sol et de sous-sol:

- les forêts des alluvions et des bords de cours d'eau,
- les forêts sur argiles latéritiques,
- la végétation des plateaux calcaires,
- les forêts sur sols arénacés (sols sableux).

Les forêts de la plaine côtière du Menabe sont en général de cette dernière forme. Les forêts sur sols arénacés présentent toutefois des variantes stationnelles. Globalement, on peut distinguer deux types de sites écologiques pour ce type de forêts: les stations humides et les stations sèches. La situation topographique, le type de sol, la composition floristique, la stratification des espèces végétales,... définissent chaque station.

Le sentier botanique n° 2 parcourt une faible pente issue du plateau jusqu'aux lits des bras de la rivière temporaire Kirindy. Il est ainsi, en grande partie, caractéristique d'une station humide.

On trouve ici une série de sols allant des sols ferrugineux tropicaux rouges en haut des pentes jusqu'aux sols bruns et très argileux des fonds, en passant par des sols intermédiaires comme les sols beiges. La richesse en argiles des sols qui va en augmentant vers les bas de pente serait due à un phénomène de migration latérale de ces éléments au cours du temps. A certains endroits, on pourra également remarquer des affleurements gréseux.

La végétation est très diversifiée, la topographie, même très faible, jouant un rôle déterminant dans la composition des espèces et sur la hauteur des arbres. La hauteur des arbres passe ainsi de 10 m sur les sols relativement peu riches de haut de pente à 20 et même 25 m dans les fonds argileux et humides.

L'humidité des sols des bas de pentes permet à certains arbres de garder leur feuillage quasiment toute l'année, alors que pour les parties hautes, les arbres perdent leurs feuilles durant la saison sèche, seul le sous-bois restant vert.

La promenade qui vous est offerte vous fera découvrir sur une distance de 2,7 km (1h.30) près de quatre-vingt espèces d'arbres différents réparties dans une trentaine de familles botaniques.

B) LISTE DES ARBRES SELECTIONNES

203 KIRONONO (*Capurodendron rubrocostatum* - SAPOTACEES)

Les Sapotacées constituent une famille dont le bois est dit de fer, tant il est dur et lourd. Un peu moins connu que le Nato (voir arbre n° 464), le Kironono peut avoir les mêmes utilisations, principalement en menuiserie et ébénisterie.

204 TSIANDALANA (*berchemia discolor* - RHAMNACEES)

Cette espèce n'est pas très fréquente, et a un fût souvent sinueux. Le bois est dur, mi-lourd, utilisé en menuiserie et en ébénisterie. L'espèce est encore peu connue dans la région.

205 MANARY FOTSY (*Dalbergia purpurescens* - FABACEES)

Dans cette partie de Madagascar, le nom de Manary regroupe les espèces connues couramment sous le nom de Palissandre. Bois très recherché pour ses qualités en ébénisterie et en sculpture, il atteint malheureusement rarement de gros diamètres. Lorsque c'est le cas, il présente fréquemment des pourritures de coeur. Le qualificatif "fotsy" (=blanc) a été donné à cette espèce, car son bois est le plus clair des palissandres de la région. En pharmacopée, l'écorce encore verte a des pouvoirs cicatrisants.

207 HAZOMALANY (*Hazomalania voyroni* - HERNANDIACEES)

L'Hazomalany est probablement l'un des arbres les plus populaires dans la région en raison de son bois léger, très facile à travailler, mais surtout extrêmement résistant aux attaques d'insectes et de pourritures. On le retrouve un peu partout dans la construction (bardeaux, boiserie des fenêtres et volets,...) et le mobilier. Malheureusement, son exploitation abusive tend à faire disparaître des forêts tant les vieux semenciers que les jeunes recrûs. On pourra bientôt parler de cette essence comme espèce en voie de disparition. Les feuilles et l'écorce sont utilisées contre la jaunisse, et pour soigner les plaies infectées.

211 SARIHOMPY (*Astrotrichilia asetrottricha* - MELIACEES)

Cet arbre peu connu doit son nom, qui signifie "image du Hompy", au fait qu'il ressemble à cette dernière essence, qui fait partie de la même famille. Les méliacées constituent la famille des acajous. Cette espèce est peu connue, et ne connaît pas d'utilisation spéciale.

212 PEHALA (*Xyloolaena perrieri* - CHLAEANACEES)

Autre arbre peu connu et donc pas utilisé, il présente surtout la particularité d'appartenir à une famille endémique à Madagascar et d'avoir un port souvent penché.

213 **HANDY (ANDY)** (*Neobeguea mahafaliensis* - MELIACEES)

Le Handy se reconnaît facilement à l'écorce de son tronc qui se détache par plaques en laissant des plages variant du jaune clair à l'orange foncé formant des mosaïques avec l'écorce encore adhérente. Le bois est un acajou (famille des Méliacées) d'assez bonne qualité. Le fût est souvent droit, mais malheureusement de faible diamètre. L'écorce en infusion sert à soulager les maux de dos (limbagos).

215 **FONY** (*Adansonia fony* - BOMBACACEES)

Le Fony constitue l'un des trois Baobabs, ces arbres au port monstrueux et disproportionné, que l'on trouve dans la région avec le Za et le Reniala. Cette espèce est très présente dans la forêt; les plus vieux arbres auraient facilement 500 ans. Le Fony présente un étranglement caractéristique en goulot de bouteille au sommet. Son bois, extrêmement spongieux, est inutilisable. Par contre, on emploie son écorce pour recouvrir les toits, faire des lanières. La pulpe du fruit est comestible (goût acidulé) et on extrait de l'huile des graines.

222 **AROFY BOHY** (*Commiphora grandifolia* - BURSERACEES)

Le genre *Commiphora* fait partie avec les genres *Dalbergia* (Palissandre) et *Hildegardia* (Vonoa) des 3 genres d'arbres fréquemment rencontrés dans la forêt dense sèche. L'Arofy bohy est l'un des plus petit des Arofys de la forêt. Son écorce ressemble assez à l'Arofy à petites feuilles (voir arbre n° 282), mais est plus finement tachetée. Son feuillage par contre le distingue fortement des autres grands Arofy de la forêt de la région. Se bouturant bien, même à partir de petites perches de 2 m, il est utilisé par les populations locales pour la réalisation de haies vives. Ses petites dimensions limitent l'usage de son bois à de petits objets et sculptures, et il n'est pas exploité par le Centre. Sur cet arbre a été placé un ruban métallique qui sert à enregistrer la croissance en diamètre. Les mesures montrent que la croissance est de 1,5 mm de diamètre par an; cela signifie qu'il faudrait théoriquement 267 ans pour qu'il atteigne un diamètre de 40 cm!

PRIERE DE NE PAS TOUCHER AU RUBAN MERCI !

225 **VONTAKY** (*Pachypodium rutenbergianum* - APOCYNACEES)

Alors que les *Pachypodium* des Hauts Plateaux sont des espèces naines, le Vontaky atteint une dizaine de mètres de hauteur, avec un tronc bouteille recouvert d'épines. La floraison, blanche et remarquable, a lieu à partir du mois de juillet. Le bois, très léger et très tendre, est peu favorable à toute utilisation. L'écorce servait jadis à la confection de rabanes (tissu de fibres végétales).

230 **VALOTSY** (*Breonia perrieri* - RUBIACEES)

Cette espèce, qui fréquente les dépressions humides, signale l'apparition d'un fonds de pente, proche de la Kirindy. On peut déjà remarquer que les arbres aux alentours sont plus élancés, et typiques d'une station fraîche. Le bois du Valotsy est un bois clair, facile à travailler quand il est vert, mais encore assez peu connu.

232 TALINALA (*Terminalia mantaliopsis* - COMBRETACEES)

Cette espèce, peu fréquente, ne se trouve que dans les dépressions humides et fraîches. Le tronc présente un méplat caractéristique (section ovale) dans les deux premiers mètres. Appartenant à la famille des Combretacées, comme le Taly, autre arbre de la forêt, et le Badamier, essence ornementale importée, l'arbre présente des ramifications à port étagé. Le bois, dur, lourd, difficile à travailler à sec et sensible aux variations d'humidité, est peu utilisé.

237 HAZOMBY (*Strychnos decussata* - LOGANIACEES)

L'origine du nom vernaculaire (Hazo=bois et Vy=fer) viendrait peut-être du fait que le tronc est d'un ton gris-fer. L'arbre n'atteint pas de gros diamètres. Il est l'un des seuls à conserver ses feuilles toute l'année. Le bois est utilisé dans les constructions traditionnelles. La racine agit comme anti-inflammatoire sur les plaies.

239 RIPIKA (*Clerodendrum sp* - VERBENACEES)

Les perches de Ripika sont utilisées pour la fabrication des cases. Il a la particularité de reprendre en bouture. Le bois adulte pourrit sur pied.

243 VAVALOZA 2 (*Stereospermum arcuatum* - BIGNONIACEES)

Cet arbre appartient au même genre que le Mangarahara (voir arbre n° 467) et le Vavalozza 3 (arbre n° 430). Il ressemble également à un arbre d'une autre espèce et d'une autre famille, le Vavalozza 1 (arbre n° 306), dont on ne peut le différencier parfois que par les fruits. Le nom ("vava"=bouche et "loza"=danger) viendrait peut-être du fait de son port parfois tordu, fruit d'un mauvais sort.

244 LOPINGO (*Diospyros platycalix* - EBENACEES)

Les ébénacées forment la famille qui donnent les bois d'ébène. Les arbres restent généralement d'assez petites dimensions, et seul le bois de cœur, relativement réduit, constitue le bois très lourd et noir si réputé. Avec l'âge, le Lopingo se munit de contreforts permettant à l'arbre d'avoir une meilleure assise dans le sol. Traditionnellement, le Lopingo sert à la fabrication des manches de sagaies.

245 VONOA (*Hildegardia erytrosyphon* - STERCULIACEES)

L'espèce est facile à reconnaître à ses palettes ou contreforts à la base du tronc. Le bois, spongieux, est peu utilisé. Il a toutefois servit d'élément de paroi de barges lors d'essais entrepris pour la construction navale. L'écorce constitue une matière première appréciée pour la fabrication de cordes.

247 PLANTATION DE GMELINAS (*Gmelina arborea* - VERBENACEES)

Le Gmelina est une essence exotique à croissance rapide testée ici en plantation artificielle. Son bois blanc, léger et peu résistant est normalement destiné à la caisserie, la fabrication d'allumettes, ou encore la papeterie. Le régime des pluies assez irrégulières du Menabe semble un facteur limitant la croissance et la production de cette espèce.

251 KIRONDRO (*Perriera madagascariensis* - SIMARUBACEES)

Cet arbre fait l'objet du dicton suivant: "en haut les oiseaux ne picorent pas les fruits, en bas les hommes ne ramassent pas les fruits". Il faut dire que les fruits sont toxiques, et que l'arbre inspire une telle peur que le bois n'est pas utilisé traditionnellement. Le bois ressemble un peu à l'Anakaraka, en plus clair (voir arbre n° 412).

252 FARAFATSY (*Givotia madagascariensis* - EUPHORBIACEES)

Comme les Baobabs, le Fengoky, le Malamasafoy et d'autres encore, le Farafatsy fait partie des "arbres bouteilles" du fait de la forme du tronc. Cette forme est d'ailleurs caractéristique dans les zones à longue saison sans pluie est constituée une forme d'adaptation à la sécheresse. Le Farafatsy possède un bois extrêmement léger et sert en particulier à la construction des pirogues. Le bois en décoction soigne la fièvre, tandis son écorce sert à la préparation de masques de beauté.

253 KATRAFAY (*Cedrelopsis grevei* - PTAEROXYLACEES)

Extérieurement, le Katrafay ressemble assez au Mampondry (autre *Cedrelopsis*). C'est un arbre très connu à Madagascar pour ses qualités médicinales: l'écorce et les feuilles sont utilisées en pharmacopée pour soigner des maux tels que rhumatismes, maux de dos, diabète, ou encore pour revigorer l'organisme après de longs efforts physiques. L'écorce est aussi employée comme catalyseur dans la préparation du toaka gasy (alcool artisanal): il le rend plus fort et aromatisé. Le bois, lourd et assez dur, de couleur jaune paille, est également très prisé tant en menuiserie qu'en ébénisterie. Le fût droit et résistant sert à la fabrication des mâts de boutres.

254 MENAMBAHO (*Foetidia asymetrica* - LECYTHIDIACEES)

Le qualificatif du nom latin vient du fait que les feuilles sont asymétriques. Le nom malagasy signifie "racine rouge". Que ce soit à l'état jeune, ou plus âgé, cet arbre a un port particulier: petit, c'est un buisson touffu passant difficilement pour un arbre; plus grand, en raison de son houppier allongé, il ressemble à un balai posé à l'envers. On le reconnaît aussi facilement à son écorce très claire qui le fait ressortir des autres arbres. Son bois est clair, lourd, nerveux, sensible à l'humidité et peut être employé en ébénisterie.

255 HOMPY (*Quivisianthe papinae* - MELIACEES)

Acajou local comme le Sarihompy (arbre n° 211) et le Handy (arbre n° 213), le Hompy atteint de gros diamètres (50 cm). On le trouve essentiellement dans les stations fraîches. Son bois rose-gris est parcouru par de petites veines plus foncées, et résiste très bien aux pourritures. Son usage demeure limité en raison des fentes en étoile qui se produisent dans le cœur au séchage. La fumée du bois brûlé sert d'antidote aux mauvais sorts.

256 KHAYA (*Khaya senegalensis* - MELIACEES)

Comme son nom scientifique l'indique, cet arbre n'est pas originaire de Madagascar, mais d'Afrique de l'Ouest, où on le trouve notamment en abondance au Sénégal. De la famille des méliacées, il fournit un bois d'acajou rose. Ici, il est testé en plantation artificielle, et semble donner des résultats relativement bons de production.

262 MANDAKOLAHY (*Chloroxylon falcatum* - RUTACEES)

Le Mandakolahy peut se traduire par "qui frappe un homme". L'arbre atteint rarement de gros diamètre, environ 30 à 35 cm. La qualité du bois est moyenne. En médecine traditionnelle, l'écorce en infusion sert à lutter contre la fièvre.

267 ANATSIKO (*Securinega seyrigii* - EUPHORBIACEES)

Espèce très fréquente dans la forêt, l'Anatsiko est un petit arbre ne dépassant pas 30 cm de diamètre. On l'utilise surtout comme bois de perches.

268 NATOKIRONONO (*Capurodendron mandrareense* - SAPOTACEES)

Cette espèce présente à la fois des caractéristiques du Nato (voir arbre n° 464), pour l'écorce, et du Kironono (voir arbre n° 203), pour les feuilles, d'où son appellation. C'est également un bois de fer, qui a les mêmes utilisations que le Nato.

282 AROFY A PETITES FEUILLES (*Commiphora mafaidoha* - BURSERACEES)

La dimension des feuilles, plus petites, mais également des branches, plus fines et plus ramifiées, le différencie de l'Arofy à grandes feuilles, bien que l'écorce, qui s'écaille fortement, ressemble à ce dernier. Les grosses bosses qui ornent très souvent le tronc sont assez caractéristiques. Le bois est d'un peu moins bonne qualité que l'autre Arofy.

283 AROFY A GRANDES FEUILLES (*Commiphora guillaumini* - BURSERACEES)

Grâce au hasard qui a bien fait les choses, on peut de suite comparer cet Arofy au précédent. L'Arofy était très peu connu ou utilisé localement pour son bois avant la mise en place du Centre. Ce dernier a pu lui donner une place de choix sur le marché du bois (il représente actuellement 80 à 85 % du bois exploité au CFPF), situation due à ses qualités "multi-usages": bois mi-dur, léger, assez homogène, facile à travailler. L'écorce, assez remarquable, est utilisée pour soigner les plaies.

284 BEHOLITSY (*Hymenodiction decaryi* - RUBIACEES)

Certains l'appelle "Behoditra" qui veut dire écorce épaisse. C'est un caractère qui permet de reconnaître l'espèce quand on l'observe de près. Le bois, léger et facile à travailler, est conseillé pour des usages internes.

287 SARONGAZA (*Colvillea racemosa* - CESALPINIACEES)

La floraison de cette espèce est spectaculaire et vaut bien celle de son proche parent, le Flamboyant. Les fleurs rouge-orange commencent à surmonter le houppier à partir de la fin de la saison des pluies (mars-avril). Le Sarongaza est un arbre à fût bien droit et probablement celui qui pousse le plus rapidement de la forêt. Malheureusement, la qualité du bois est assez médiocre et limite son exploitation. Il conviendrait par contre bien pour le déroulage et la fabrication de contreplaqués.

300 SARISAKOAMBANDITSY (*Poupartia junior* - ANACARDIACEES)

Cette espèce est très proche d'une autre, le Sakoambanditsy (voir arbre n° 410) et présente les mêmes aspects extérieurs sinon qu'elle n'atteint pas les mêmes diamètres (elle se limite à 30 cm). Elle excrude une gomme épaisse si on entaille l'écorce. Le bois, très tendre et très léger, est rapidement attaqué par les insectes et pourritures, limitant son utilisation. Il conviendrait de même que le Sarongaza pour le déroulage.

302 AROFY MENA (*Commiphora arafy* - BURSERACEES)

C'est une autre espèce d'Arofy (voir arbres n° 222, 282, et 283). "Mena" signifie rouge, ce qui transparaît bien sur l'écorce. Contrairement aux deux autres Arofy exploités par le CFPE, celui-ci présente un bois plus dur, mais cassant. Comme il craint l'humidité, on conseille son utilisation en charpente interne plutôt qu'externe.

305 MANARY BAOMBY (*Dalbergia greveana* - FABACEES)

Le Manary baomby fait partie des nombreuses espèces de Palissandre de la forêt. Le bois de Palissandre est réputé pour sa beauté, et on en fait surtout des usages nobles: ébénisterie, meubles de valeur. Cette espèce a la même couleur que le Manary Toloho (arbre n° 411).

306 VAVALOZA 1 (*Comoranthus madagascariensis* - OLEACEES)

Cet arbre possède un fruit en forme de poire qui s'ouvre en deux valves à maturité pour libérer les graines. La capsule vide ressemble alors à un bec de canard ou encore à une gueule ouverte d'hippopotame, ce qui vaudrait le nom à l'arbre ("vava"=bouche, "loza"=danger, mauvais). L'arbre ressemble fortement aux autres Vavalozas (n° 243 et 430), mais qui appartiennent à une famille différente. Le bois a un cœur restreint, très dur, lourd, peu utilisé.

310 SAMBALAHY (*Albizia perrieri* - MIMOSACEES)

Le Sambalahy est un arbre du même genre que le Mendoravy (arbre n° 357) et l'Alimboro (arbre n° 369), peu fréquent et peu connu. Les populations locales utilisent son écorce en décoction contre l'asthme, et les feuilles en tisane contre les maux d'estomac et la fièvre.

314 MONONGO A FINES BRANCHES (*Zanthoxylum decaryi* - RUTACEES)

Qui s'y frotte s'y pique! Le Monongo se reconnaît aisément, tant à l'état jeune que plus âgé, à ses épines. Si son "grand frère", le Monongo à grosses branches demeure assez peu mis en valeur.

315 MANARY TSIATONDRO (*Dalbergia trichocarpa* - FABACEES)

Autre espèce de Palissandre, qui a la particularité d'avoir le bois le plus dur du genre dans la région. Il est utilisé comme poteau dans les constructions traditionnelles, car il a la réputation d'être imputrescible.

322 PAPOLAHY (*Hazunta modesta* - APOCYNACEES)

Ce petit arbre n'est guère utilisé que comme bois de feu.

323 ANTISO (*Euphorbia Antso* - EUPHORBIACEES)

Comme beaucoup d'euphorbiacées, l'Antso (un autre arbre bouteille) possède du latex toxique. Celui-ci a été utilisé avec succès par le CFPF pour la protection des jeunes arbres replantés en forêt contre les Vositsy (sorte de gros rat sauteur quasiment endémique dans la concession). Le bois n'est pour ainsi dire pas utilisé.

328 VOLOANDO (BAMBOU) (*Cephalostachyum sp* - BAMBUSACEES)

La présence de bambous dans ce type de forêt est toujours liée à la présence d'un cours d'eau, même temporaire dans l'année, ou d'un sol humide. C'est donc pour le botaniste une sorte d'indicateur végétal. Vous allez pénétrer dans une zone parcourue par les bras de la rivière Kirindy. Toutes les espèces que vous aller voir sont typiques d'une station humide.

331 TSIMONTIMONTIRA (*Zyziphus mucronata* - RHAMNACEES)

Ce jujubier est également indicateur d'une station humide. Comme pour son cousin le Mokonazy, qui envahit les friches agricoles, il faut se méfier de ses épines.

341 HAZOMENANDRANOVORY (*Securinea perrieri* - EUPHORBIACEES)

Alors que l'Anatsiko (arbre n° 267) pousse principalement dans les stations sèches, l'Hazomenandranovory, qui appartient au même genre, est abondant dans les fonds humides et même temporairement inondés, d'où son nom ("Hazo"=arbre, "mena"=rouge, "ranovory"=étang). Malgré son port régulier et son bois dur, lourd et résistant, cette espèce demeure encore mal connue et peu exploitée.

VOUS PENETREZ A PRESENT DANS UNE ZONE DE LA FORET SOUVENT FREQUENTEE PAR DES SIFAKAS (LEMURIENS BLANCS) ET PARFOIS PAR DES GIDROS (LEMURIENS ROUX. EN GARDANT LE SILENCE, VOUS AUREZ SANS DOUTE LA CHANCE D'EN APERCEVOIR.

349 TALAFOTSY (*Rhopalocarpus lucidus* - CESALPINIACEES)

Ce petit arbre fournit le bois nécessaire à la fabrication de manches d'outils et les fibres de l'écorce servent à confectionner des cordes. Il résiste exceptionnellement bien à la flexion: en fine épaisseur, on peut l'utiliser pour la fabrication de pièces cintrées.

354 ROTSIALA (*Campptolepis hygrophylla* - SAPINIACEES)

Le Rotsiala est entouré d'un mystère: le nom signifie "le Rotra de la forêt". On ne voit pourtant pas le rapport de cette essence avec l'arbre qui pousse abondamment sur les Hauts Plateaux. Il demeure aussi un inconnu total quant à ses utilisations.

355 **TSITAKE** (*Rhus pertieri* - ANACARDIACEES)

Si le bois du Tsitake n'est pas utilisé, sa résine sert pour l'épilation des poils surperflus des jeunes filles de la région. Seuls certains sorciers doivent lui connaître d'autres vertus particulières. Son nom signifie en effet qu'on ne peut pas réclamer ce qu'on a donné. Le bois dur et foncé convient pour l'ébénisterie.

357 **ALIMBORO** (*Albizia bernieri* - MIMOSACEES)

L'Alimboro est un arbre qu'on trouve plutôt dans les zones humides et au bord des cours d'eau. Il atteint de gros diamètres (50 cm). Le bois est tendre et léger, facile à travailler, mais en général peu utilisé.

363 **LALIPITO** (*Homalium albiflorum* - FLACOURTIACEES)

Petit arbre utilisé dans la construction des cases traditionnelles.

369 **MENDORAVY** (*Albizia greveana* - MIMOSACEES)

Comme l'Alimboro, espèce du même genre, le Mendoravy est fréquent des zones humides, même temporairement inondées. Il atteint également de gros diamètres (80 cm). Le bois est semblable à l'Alimboro mais présente des reflets chatoyants. Au Sud de Madagascar, chez les Mahafalys, l'arbre est plus petit et est employé pour la fabrication des aloalos, stèles funéraires sculptées.

373 **LAZA** (*Apaloxylum tuberosum* - CESALPINIACEES)

Cette espèce atteignant de grandes dimensions est très rare et ne se trouve que dans les lieux humides et temporairement inondés. Elle est de fait très peu connue.

375 **NAMOLOGNA** (*Foetidia retusa* - LECYTHIDIACEES)

Cet arbre a les mêmes aires de prédilection que le précédent. Du même genre que le Menambaho (voir arbre n° 254), son bois a des qualités supérieures, proches du Katrafay: clair, assez dur et assez lourd.

378 **ZA** (*Adansonia za* - BOMBACACEES)

Avec le Fony et le Reniala, le Za est l'un des 3 baobabs que l'on trouve dans la région. Le port particulier des ses branches fait souvent penser à un arbre planté les racines en l'air. Comme les autres baobabs, le bois du Za est inutilisable, étant spongieux. L'écorce par contre sert notamment à fabriquer des cordes et liens.

381 **AMPENY** (*Strychnos madagascariensis* - LOGANIACEES)

L'Ampeny a un bois fibreux, non utilisé. Lorsqu'il devient grand, il est presque toujours attaqué par une pourriture du coeur. L'écorce en décoction sert à soigner les maladies vénériennes.

387 TALLY (*Terminalia tricristata* - COMBRETACEES)

La caractéristique remarquable des *terminalia* est d'avoir les ramifications en position horizontale, donnant à l'arbre un port étagé. Son fruit est également très original à cause de l'aile qui l'entoure, faisant de l'arbre une espèce ornementale. La fructification ne se fait cependant que très difficilement en dehors de son territoire. Le bois se prêt à peu d'utilisations.

392 VATOA (*Diospyros sakalavavum* - EBENACEES)

Cette espèce rare et très peu connue, se limite aux stations temporairement inondées.

394 VALODRANO (*Grewia* sp - TILIACEES)

Si le nom scientifique de celui-ci a pu être déterminé pour le genre, l'arbre demeure toujours très peu connu. Le terme "rano" signifie qu'il préfère les stations humides.

404 TRATRAMBORONDREO (*Colubrina decipiens* - RHAMNACEES)

Le Tratraborondreo, au nom difficile à prononcer, est pour les spécialistes du Centre, l'arbre de cette forêt qui donne l'un des meilleurs bois: lourd, dur et décoratif, il peut être utilisé en menuiserie et en ébénisterie. Il est cependant encore peu connu. Son nom signifie qu'il a la même couleur que la poitrine du "Vorondreo", l'oiseau messager de la forêt. L'écorce très claire, presque blanche et se détachant par écailles, le font reconnaître facilement. Avec le Sarongaza et les Manarys en général, le Tratraborondreo fait partie des arbres à croissance relativement rapide de la forêt dense sèche. L'écorce sert à fabriquer du savon local.

409 AMBIHOTSY (*Olax lanceolata* - OLACACEES)

Le nom signifie qu'il évite les mauvais sorts. A part cela, l'arbre est pour ainsi dire inconnu.

410 SAKOAMBANDITSY (*Poupartia sylvatica* - ANACARDIACEES)

Très proche du Sarisakoambanditsy (=l'image du Sakoambanditsy) voir arbre n° 300), cette espèce pousse davantage dans les lieux plus humides et atteint de plus gros diamètres. Le bois, très tendre et très léger, est rapidement attaqué par les insectes et pourritures, limitant son utilisation. L'écorce fournit des fibres assez résistantes, tissées dans le temps par la population locale pour en faire un tissu.

411 MANARY TOLOHO (*Dalbergia chlorocarpa* - FABACEES)

Cet arbre constitue un très beau spécimen d'une autre espèce de Palissandre. La couleur du bois ressemble à celle du "Toloho", oiseau crépusculaire. Le bois est très apprécié en ébénisterie et en menuiserie.

412 ANAKARAKA (*Cordyla madagascariensis* - CESALPINIACEES)

Après les Arofy, l'Anakaraka est l'espèce la plus exploitée par le CFPP. Son bois, dur et lourd, résistant, aux mailles très prononcées, est très apprécié pour la construction de meubles. Du fait de sa dureté et sa résistance, les populations locales l'utilisent pour la fabrication de cercueils.

430 VAVALOZA 3 (*Stereospermum undatum* - BIGNONIACEES)

Du même genre que le Vavalozza 2 (arbre n° 243) et le Mangarahara (arbre n° 467), le Vavalozza 3 n'a pas d'utilisation connue.

431 VORY (*Alleanthus greveanus* - MORACEES)

Le tronc assez clair du Vory le fait reconnaître assez facilement. Comme toutes les Moracées, il exsude un latex blanc si on entaille l'écorce. Le bois de coeur est rouge, tendre, facile à travailler et est ainsi très apprécié pour la construction, la charpente et la menuiserie.

434 MONONGO A GROSSES BRANCHES (*Zanthoxylum tsihanhimposa* - RUTACEES)

La grosseur des Branches différencie celui-ci du premier Monongo observé (n° 314). Le nom de l'espèce, tiré du malgache, pourrait signifier à l'origine: "l'arbre sur lequel le Fosa ne peut pas monter". On peut le comprendre à cause des épines. La qualité du Monongo à grosses branches est supérieure à celle de celui à fines branches, et le bois est apprécié en ébénisterie et en menuiserie. On l'utilise également pour la fabrication de matériel agricole (jougs, herses, charrettes,...). Son défaut est toutefois d'être attaqué par les vers à bois. L'écorce en infusion est un antifebrile et aussi anti-diabétique.

435 SARIGOAVY (*Bivinia jalberti* - FLACOURTIACEES)

Petit arbre régulièrement rencontré dans la forêt, il n'a pas d'utilisation connue.

438 MAINTIFOTOTSY (*Diospyros gracilipes* - EBENACEES)

Littéralement "racine noire", le Maintifototsy appartient à la famille très recherchée des Ebènes. Il atteint très rarement de gros diamètre, et seul son coeur, très lourd et très noir, mais très petit, constitue le bois d'ébène. L'écorce est elle utilisée comme dentifrice, et la racine comme anti-inflammatoire.

442 FIAMI (*Ficus grevel* - MORACEES)

Splendide exemplaire de figuier, appelé aussi banjan, mot d'origine indienne, cet arbre couvre une surface d'un peu plus de 1.500 m² (sa couronne est une ellipse dont le grand diamètre mesure 50 m et le petit 40). L'extension des branches s'effectue grâce à l'émission de racines aériennes qui leur servent ainsi de support. Plus tard, ces racines peuvent même se transformer en un véritable tronc d'arbre. Le bois ne connaît pas d'utilisation en raison de sa qualité très médiocre. Cet arbre constitue une aire de prélassement des Sifakas.

447 MAFAY (KAPAIPOTY) (*Gyrocarpus americanus* - HERNANDIACEES)

Le Mafay est l'un des "arbres bouteilles" de la forêt dense sèche, à l'écorce lisse et plissée. De la même famille botanique que l'Hazonalany, il présente une qualité mécanique de bois semblable à la différence près qu'il est très sensible aux attaques d'insectes, limitant ainsi son usage. Il est encore peu connu et utilisé. Les jeunes plants forment un très gros tubercule leur permettant de résister à la sécheresse.

449 MAMPANDRY (*Cedrelopsis gracilis* - PTAEROXYLACEES)

Le nom peut signifier "qui fait dormir". L'écorce, maculée par des bandes horizontales dans les tons gris, jaunes et bruns et garnies de points noirs est assez caractéristique. Si on entaille l'écorce, elle dégage une odeur acidulée. Le bois est dur mais attaqué par les insectes; il est surtout utilisé en perches (non plantées dans le sol). L'écorce en infusion sert à lutter contre la fièvre.

456 SOCLE GRESEUX

Cette zone de la forêt est marquée par l'affleurement du socle géologique gréseux. Les sols sont pauvres, et la végétation lacunaire. L'aspect de cette zone est remarquable en saison sèche. Bizarrement, c'est dans cette zone qu'on trouve assez bien d'orchidées épiphytes. CONTENTEZ-VOUS DE LES REGARDER, ELLES CONSTITUENT UN PATRIMOINE FRAGILE !

461 VOATANGO (*Sakoanala villosa* - FABACEES)

Le Voatango, bois dur, lourd et très résistant, peut remplacer le Varo dans la fabrication des charrettes. Il est très recherché dans la construction traditionnelle. Son écorce gris-brun est assez particulière.

463 TALAMENA (*Apaloxylon tuberosum* - CESALPINIACEES)

Avec un diamètre ne dépassant pas 30 cm, un fût souvent sinueux et une qualité du bois assez médiocre (léger et peu durable), le Talamena n'est que très peu exploité. On se sert toutefois de son écorce comme fils pour la confection des rabanes (tissu de fibres végétales). Les fruits, rouges, très plats et ailés, rendent l'arbre remarquable durant les mois de mars et avril.

464 NATO (*Capurodendron perrieri* - SAPOTACEES)

Les Sapotacées constituent une famille dont le bois est dit de fer, tant il est dur et lourd. Le Nato est utilisé en menuiserie et ébénisterie. Pour les Sakalavas, il sert à la fabrication de cercueils car il résiste à la pourriture. On l'utilise aussi pour faire des mâts de pirogues et les membrures des boutres. Comme assez bien d'arbres de valeur de la forêt dense sèche, il pourrit du cœur en vieillissant.

465 SARONGAZALA (*Cassia Jeandri* - CESALPINIACEES)

Si l'espèce est assez répandue, elle n'est généralement que peu connue. Son bois, tendre et assez léger, facile à travailler est ainsi peu utilisé.

466 **VAOVY** (*Tetraterocarpon geayi* - CESALPINIACEES)

Ce bois dense et dur se prête bien au tournage. On l'utilise pour l'attaque des flotteurs des pirogues et la construction des roues de charrettes. L'écorce en décoction est un anti-paludéen.

467 **MANGARAHARA** (*Stereospermum euphorioïdes* - BIGNONIACEES)

Cette espèce est très plastique: on la retrouve aussi bien sur les hauts plateaux que sur la Côte Est. Le bois très dur et très lourd provoque des problèmes techniques lors de sa transformation, et n'est ainsi plus exploité par le CFPF. Traditionnellement, il sert à la fabrication de cercueils.

Nous vous remercions de votre visite et vous souhaitons bonne continuation et bonne route

Cette brochure a été réalisée avec la collaboration de BAMASY Jules, Alain CUVELIER, RAHANTAMALALA Josette, RASAMISANDY Etienne Aimé et RAKOTONIRINA .

Morondava, septembre 1993

SENTIER BOTANIQUE 2

